



ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 02.09.2020 г.
Председатель педагогического совета
 Г.А. Сметюкова

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 30
от «02» 09 2020 г.
Директор МБУДО «Дом детского
творчества»
 Т. Н. Радько

Положение
о мониторинге качества дополнительного образования детей
МБУДО «Дом детского творчества» Курьинского района

1. Общие положения

- 1.1. Мониторинг – постоянное наблюдение за каким-либо процессом в целях выявления его соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям.
- 1.2. Объект педагогического мониторинга – результаты образовательного процесса и средства, используемые для их достижения.
- 1.3. Виды образовательного мониторинга: дидактические, воспитательные, социально-психологические, управленческие.
- 1.4. Компоненты мониторинга:
- фиксирование на основе наблюдения по определенным показателям результатам и состояния выбранных объектов и предметов мониторинга;
 - анализ полученных данных, фактов с точки зрения качественного состояния объектов;
 - оценка качественного состояния объекта и уровня результата,
- 1.5. Условия эффективности мониторинга:
- четкая определенность объекте в и предметов мониторинга;
 - участие в мониторинге каждого субъекта того процесса (или системы), который выступает объектом мониторинга;
 - наличие единых параметров и критериев отслеживания и оценки образовательных результатов;
 - гласность и открытость, управляемость и гибкость мониторингового процесса;
 - научно-методическая и психологическая поддержка мониторинга.

2. Цели и задачи мониторинга

Цель: разработка инструмента психолого-педагогического сопровождения ребенка в условиях образовательной среды в учреждении дополнительного образования детей.

Задачи:

- определить уровни освоения ребенком образовательного курса;
- показать глубину и качество освоения ребенком образовательного курса.

3. Критерии и показатели оценки качества образовательного процесса

3.1. Сформированность знаний, умений и навыков.

- 3.2. Мотивация к занятиям
- 3.3. Готовность и способность к проявлению творческой активности.
- 3.4. Чувствительность к изучаемому материалу, способность проникать в образ, передавать его через свое эмоциональное состояние.
- 3.5. Творческие достижения.
- 3.6. Уровень ситуативной тревожности при освоении предметов.
- 3.7. Способность к успешной социализации.

4. Уровень освоения знаний

- 4.1. Подготовительный уровень
- 4.2. Начальный уровень
- 4.3. Базовый уровень.
- 4.4. Уровень совершенствования.

5. Сроки проведения мониторинга

- входной (начало учебного года);
- текущий (на конец I полугодия);
- итоговый (на конец учебного года).

6. Система измерения

- 6.1. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 8 баллов (по 2 балла за каждый уровень).
- 6.2. Основной метод оценки – наблюдение.
- 6.3. Периодичность, показатели, формы сбора информации и ее предоставление определяется администрацией образовательного учреждения.
- 6.4. По результатам мониторинга проводится цикл учебно-методических и научно-практических совещаний и готовятся аналитические материалы, содержание которых соответствует целям и задачам конкретных исследований.