

**Краткая аннотация к дополнительным общеобразовательным
общеразвивающим программам МБУДО «Дом детского творчества»
Курьинского района**

Гуманитарно-педагогическая направленность

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Ступеньки знаний»***

Срок реализации 1 год, возраст: 5-6 лет

Содержание программы:

Дошкольное образование – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Программа школы раннего развития имеет социально – педагогическую направленность и построена на системе воспитания детей, которая ориентирована на личностные, индивидуальные, возрастные особенности ребенка.

Настоящее время требует от формирующейся личности способностей к быстрому реагированию на изменяющиеся социальные условия, к самостоятельному мышлению, к принятию самостоятельных решений. В связи с этим, на одно из первых мест в задачах образования детей в современном обществе выводятся проблемы формирования ключевых компетентностей. Это означает, что результатом образования подрастающего человека должна быть сформированная готовность эффективно организовывать свои внешние и внутренние ресурсы для принятия решений и достижения поставленной цели.

Каждый может подняться на самый высокий уровень развития во всех видах деятельности, поэтому, чем благоприятнее условия, чем разнообразнее дела, которыми малыш может заниматься, тем успешнее и разностороннее идет его развитие.

Программа является комплексной, так как представляет собой объединение нескольких образовательных областей в единое целое. Содержание программы распределено по разделам, по каждому определены конкретные цель, задачи, ожидаемые результаты, дано подробное тематическое планирование, учебный план. На изучение каждой темы отводится количество занятий, необходимое для ее полного усвоения, при этом учитывается содержание и степень сложности материала.

Данная программа является актуальной, поскольку основана на анализе родительского спроса на услуги дополнительного образования в области дошкольной подготовки и направлена на создание комфортных условий для интеллектуального и личностного развития ребенка дошкольного возраста, успешного вступления его в новую социальную роль - роль ученика.

В основу программы положена идея личностного потенциала ребенка и его психического становления, через коммуникативно – игровую, познавательную и другие виды деятельности.

Возрастные особенности дошкольников определили насыщенность учебного материала игровыми заданиями. «Стихия ребенка – игра», поэтому основной принцип программы – играя обучать. Обучая дошкольников при помощи игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переросла в радость учения.

Многие задания даются в игровой форме, включая в себя элементы соревнования.

Цель программы:

Создать условия для общего и всестороннего развитию ребенка старшего дошкольного возраста, формируя предпосылки учебной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование основ предметных и общеучебных знаний, умений, навыков, способствующих подготовке детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе;
- обеспечение разносторонней подготовки детей дошкольного возраста к обучению в образовательном учреждении: развитие речи обучающихся, мелкой моторики, элементарных логических операций, формирование элементарных количественных представлений, структурирование представлений об окружающем мире;
- обеспечение развития образного мышления, воображения и творчества, а также основ словесно-логического мышления.

Развивающие:

- развитие основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия;
- развитие эмоциональной сферы; □ развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные:

- создание воспитывающей и креативной среды, обеспечивающей овладение способами позитивной самореализации и саморегуляции своего поведения с окружающими людьми.
- приобщение детей к духовным ценностям, способствующим формированию нравственных и эстетических качеств личности;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Светофорик»***

Срок реализации 1 год, возраст: 5-6 лет

Содержание программы:

Данная программа объединения разработана в силу особой актуальности проблемы обеспечения безопасности дошкольников на дорогах и улицах.

Статистические данные об участии детей в ДТП, а также отсутствие качественного обучения дошкольников правилам дорожного движения направляет мою работу на поиск новых, более совершенных подходов в решении данного вопроса.

Ежегодно на дорогах нашей страны совершаются сотни дорожнотранспортных происшествий, в результате которых десятки детей погибают, сотни получают ранения и травмы. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остается приоритетной проблемой общества, требующей решения, при всеобщем участии и самыми эффективными методами.

В процессе обучения правилам и безопасности дорожного движения важны не только знания, но и развитие у воспитанников необходимых качеств, таких как внимание, память, мышление, координация движений, реакция на опасность (развитие «Чувства опасности»). Полное обучение знаниям, умениям и навыкам безопасного поведения на дороге невозможно без выполнения детьми заданий с имитацией возможных ситуаций на дороге и в транспорте.

На занятиях объединения дети обучаются безопасному поведению на дороге, дисциплинированности, осторожности, наблюдательности, которые помогут им адаптироваться к дорожной среде. Детей следует целенаправленно воспитывать и обучать правилам безопасного и правопослушного поведения на улицах, дорогах и в транспорте.

Цель: создать условия обеспечивающие процесс обучения детей правилам дорожного движения и формировать у них необходимые умения и навыки,

выработать устойчивые привычки безопасного поведения, чтобы сохранить жизнь и здоровье детей.

Задачи:

1. Совершенствовать ориентировку в окружающем пространстве.
2. Знакомить детей с разными видами транспорта, их особенностями.
3. Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке. Знакомить детей с понятием: «пешеход», «наземный (подземный) переход».
4. Учить детей различать элементы дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, полоса движения, остановка общественного транспорта.
5. Учить выполнять требования сигналов светофора: красный (стой), красный и желтый одновременно (скоро загорится зеленый); зеленый (иди), мигающий зеленый и желтый (скоро загорится красный).
6. Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения: места, где можно ходить пешеходам, как переходить проезжую часть.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Счастливый ребенок»***

Срок реализации 1 год, возраст: 5-6 лет

Содержание программы:

Дошкольный возраст – важный этап в развитии ребенка. Это период его приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Часто у детей в возрасте 5- 6 лет прослеживается тревожность, агрессивность, страхи, гиперактивность, низкий уровень развития познавательных процессов: памяти, внимания, воображения, мышления и речи.

В последствие данные нарушения могут оказать отрицательное воздействие на адаптацию детей к школе. Все чаще наблюдаются нарушения психического здоровья детей. Развитие ребенка тесным образом связано с

особенностями мира его чувств и переживаний. Дети дошкольного возраста не могут управлять своими чувствами, а это приводит к неадекватному поведению, нарушению коммуникативных навыков. Самому ребенку трудно разобраться в своих чувствах и переживаниях. Ему необходимо помочь научиться понимать свое состояние и переживания, учить контролировать свое поведение.

Актуальность проблемы психического здоровья детей и помощь в адаптации к школьной жизни привело меня к созданию курса коррекционноразвивающих занятий «Счастливый ребенок» в количестве 36 часов. Занятия проводятся преимущественно в игровой форме, благодаря чему они имеют разгрузочную функцию по сравнению с обучающими, развивающими, тем самым делают пребывание детей в Школе раннего развития более привлекательным.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, *доводить до конца малопривлекательную работу* (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря *осознанию* детьми *общепринятых норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость

взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Цель:

Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста, раскрытие их творческого, нравственного потенциала, развитие познавательных процессов и навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, формирование Я-концепции.

Задачи:

1. Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием.
2. Обучение приемам саморасслабления, снятия психомышечного напряжения.
3. Обогащение конкретных представлений детей об окружающей действительности, о человеке, природе, обществе.
4. Создание в группе благоприятных психолого- педагогических условий для творческой самореализации и самовыражения каждого ребенка.
5. Формирование позитивного отношения к сверстникам.
6. Формирование чувства принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным.
7. Формирование позитивного отношения к своему «Я».
8. Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности.
9. Воспитание у детей эстетического отношения к окружающему миру посредством умения понимать и создавать художественные образы.
10. Воспитание у детей чувства коллективизма, уважения к педагогам и взрослым людям, приучение детей к дисциплине, навыкам самообслуживания.
11. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через нетрадиционные формы изобразительной деятельности.
12. Развитие наглядно - образного и логического мышления, внимания, памяти, сообразительности, воображения, мелкой моторики и

координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.

13. Развитие способности ребенка к эмпатии, сопереживанию.
14. Развитие навыков социального поведения.
15. Развитие понимания себя и других, обучение умению быть в мире с самим собой.
16. Развитие уверенности к себе и самостоятельности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Логопед»

Срок реализации 1 год, возраст: 5-7 лет

Содержание программы:

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел «Речевое развитие» варианта общеобразовательной программы «Детство» /Под ред. Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др., приведенной в соответствие с Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы. Содержание данной программы способствует развитию коммуникативных способностей ребенка. Настоящая программа носит коррекционно – развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5 – 7 лет с нарушением речи.

Данная программа направлена на создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи. В содержании программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста.

Цель программы:

- обеспечение системы средств и условий для устранения нарушения звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития;
- обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

- **Задачи:**

1. Выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи у детей дошкольного возраста.

2. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами:

3. а) формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;

б) коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;

в) развитие первоначальных навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

г) уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников *на базе правильно произносимых ребенком звуков.*

4. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школе.

5. Профилактическая работа и пропаганда логопедических знаний среди родителей детей, посещающих ДДТ.

Для достижения целей программы необходимо выполнение следующих **условий:**

- углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей;

- выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию правильного звукопроизношения, развитию фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза;

- мониторинг результативности коррекционного процесса;

- уточнение индивидуальных коррекционно – развивающих программ.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Я – гражданин России»

Срок реализации 3 года, возраст: 13-17

лет

Содержание программы:

В отечественной педагогике накоплен большой опыт социализации подростков. Пионерские дружины и комсомольские активы, тимуровцы и юные следопыты – далеко не полный перечень разных форм, направленных на формирование и развитие социальных и, главным образом, политических взглядов подростков. Вот только лишены они были одного, и самого главного - собственного желания и возможности выбора. Ушедшие в прошлое старые формы организации досуга учащихся и изменившаяся социально-экономическая обстановка в стране, требовало появления новых подходов и методов активизации подростков. Именно поэтому появления новых форм вовлечения подростков в социальную активность, призвано способствовать формированию и совершенствованию политической и социальной компетентности подрастающего поколения. Волонтерское движение может стать одной из таких форм работы.

История человечества не помнит такого общества, которому были бы чужды идеи добровольной и бескорыстной помощи. Добровольная помощь, оказываемая человеком или группой людей обществу в целом или отдельным людям, основана на идеях бескорыстного служения гуманным идеалам человечества и не преследует целей извлечения прибыли, получения оплаты или карьерного роста. Добровольная помощь включает в себя действия, предпринимаемые на местном, общенациональном и международном уровнях, а также на уровне международного сообщества в целом, которые осуществляются, невзирая на границы.

Современное развитие волонтерского движения получило в связи с растущим числом социальных проблем, в решении которых при современной экономической ситуации волонтеры незаменимы.

Программа предназначена для детей среднего и старшего школьного возраста (13-17 лет), проявляющих интерес к общественно значимой

деятельности, личностному росту в качестве волонтера, самопознанию и саморазвитию. Программа направлена на обучение стремящихся к лидерству детей, желающих реализовать себя в качестве помощников, инициаторов, организаторов КТД, мероприятий, праздников, добровольческих акций и социально значимых проектов.

Обучающиеся объединения являются разными по возрасту и социальному статусу. Группы формируются из школьников разного возраста на добровольной внеконкурсной основе.

Предлагаемые занятия программы создадут благоприятные условия для социализации детей, будут формировать коммуникативную культуру, способствовать воспитанию таких душевных качеств, как дружелюбие, общительность, толерантность, готовность помочь в различных жизненных ситуациях. Данная программа включает специальные занятия, посвященные формированию мира ценностей человека, которые, в свою очередь, содействуют эффективному развитию социальных навыков или отдельных их элементов. Программа способствует повышению социальной адаптированности, обучает способам успешной социализации. **Цель:**

Создание условий для развития у подростков социальной компетентности, позитивного мировоззрения, самостоятельности через включение в разнообразные виды социально значимой деятельности.

Задачи:

Личностные:

- Формировать качества творческой, гуманной, социально активной личности, обладающей лидерскими качествами, способной к самоорганизации и организации других.
- Развивать индивидуальные способности аналитического и критического мышления, самооценки, творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости; умения самокритичного отношения к себе.
- Развивать навыки работы в группе, в команде. ***Метапредметные:***
- Научить целеполаганию, планированию, анализу, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности.
- Сформировать умение при помощи реальных объектов и информационных технологий самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию.

Образовательные (предметные):

- Сформировать умения и навыки по организации и руководству коллективом сверстников.
- Расширять кругозор в области ораторского искусства и развивать умения и навыки уверенного поведения при публичных выступлениях.
- Выработать навыки ориентирования в современном информационном пространстве, научить создавать социально значимую информационную продукцию.
- Расширить навыки самостоятельного добывания знаний непосредственно из реальности, овладения приёмами действий в нестандартных ситуациях, включить воспитанников в познавательную деятельность.

Художественная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница»

Срок реализации 3 года, возраст: 12-18 лет

Содержание программы:

Каждое рукоделие по-своему уникально: неповторимой историей зарождения, самобытным развитием. Данная программа состоит из двух блоков: первый - художественное вязание на спицах и крючком, второй - макраме.

Макраме - это текстильная, кружевная техника, основой которой является узелок. Раздел «Макраме» предусматривает плетение разнообразных изделий, условно разделяемых на плоские и объёмные. В зависимости от качества, толщины и цвета нитей. Может быть предложено на основе одной схемы несколько вариантов.

Художественное вязание является исконным народным ремеслом. Трикотаж ручной работы не выходит из моды, меняются лишь виды вязок, украшение изделий. Интерес к ручному художественному вязанию не угасает. Занятие вязанием развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Ручное вязание как вид декоративно-прикладного творчества используется не только в одежде, но и в декоративных изделиях для украшения домашнего быта и интерьера.

Занятия в объединении способствуют развитию у детей творческой активности, объединению их в дружный коллектив. В программе

предлагаются задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения.

Цель: Развивать художественные знания и умения через изучение технологии вязание узлов, вязание крючком и средств художественной выразительности.

Задачи:

Обучающие:

- Изучить и отработать технологию вязания узлов (витой, прямой плоской, капюцин и т.д.);
- Изучить технологию и способ набора петель;
- Изучить вязание крючком и спицами и основы построения схем.

Развивающие:

- Развивать творческое воображение, художественный вкус, память моторику рук и т.д.;
- Приобрести дополнительные знания и умения, направленные на успешное освоение базового курса технологии, изобразительного искусства.

Воспитательные:

- Воспитать бережное отношение к своему здоровью, эстетический вкус, чувство коллективизма и сотворчества;
- Воспитать усидчивость и целеустремленность
- Целостность и гармоничность, интеллектуальность, эмоциональность практико - ориентированной сферы деятельности личности;
- Доступность, систематичность процесса совместного освоения содержания, форм и методов творческой деятельности;
- Переход от репродуктивной к элементарной творческой деятельности;
- Наглядность с использованием пособий, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным;

- Последовательность решения задач методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с возрастом и психологическими особенностями обучающихся;
- Единство образовательной и воспитательной деятельности.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Шерстяные фантазии»***

Срок реализации 3 года, возраст: 7-16 лет

Содержание программы:

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся и на реализацию творческого потенциала учащихся, дающего ему возможность воплотить свои художественные идеи в изделиях из шерсти. Технология войлоковаления, предлагает множество различных техник и их комбинаций, что дает неограниченный простор для творческой реализации без особых материальных затрат. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Актуальность программы состоит в том, что ребенок, осваивая разнообразные способы работы с шерстью, развивая моторику руки, сможет украсить свой повседневный быт, помогая сделать жизнь более привлекательной и праздничной.

Войлоковаление или фелтинг (от англ. felt «войлок») – особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться или свойлачиваться (образовывать войлок).

Знакомство детей с мастерством войлоковаления, предполагает понимание декоративных возможностей, развитие фантазии, приобретение технических знаний и умений. При этом развивается особое чувство материала, его декоративно-технологических особенностей. В результате преобразования материалов в декоративные формы и образы, у детей формируются художественные и трудовые навыки. Они познают красоту и ценность ручной работы, так как сами участвуют в создании выразительных изделий и имеют возможность получить удовлетворение от своей деятельности. Развитие воображения и творческих способностей – это необходимый показатель полноценного развития личности ребенка. Работа с художественной обработкой шерсти, обогащает опыт восприятия ребенка, обладает огромными возможностями, как для психического, так и духовного, а также физического развития ребенка.

При составлении программы «Шерстяные фантазии» за основу были взяты образовательная программа по предмету «Войлоковаление» Холиной Е. В. и программа «Шерстяные чудеса» Прудниковой М. А.

Разновозрастная группа. Индивидуальный подход (выбор темы согласно личным предпочтениям, индивидуальный план работы). Программа предусматривает преподавание материала по модульному и концентрическому принципам. Так как модули занятий представляют собой логически завершённую, относительно самостоятельную часть образовательной программы, формирующую определенную компетенцию в ходе освоения, то допускается отступление от намеченной программы, т.е. создание композиций, выбранных детьми, но не соответствующие запланированной последовательности программы. Так же темы могут быть рассмотрены на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Цель: воспитание личностных качеств учащихся через творчество, трудолюбие, стремление самостоятельно воплощать образ в материал.

Задачи программы:

Обучающие (предметные):

- освоить технологические основы валяния (особенности материала, инструменты, приспособления), а также способы валяния (сухое, мокрое, аппликация);
- сформировать комплекс знаний в сопутствующих областях, включающие законы и правила трехмерного изображения, декоративные композиции и основу цветовой грамоты.

Развивающие (личностные):

- развитие творческого мышления;

- развить индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу;
- развитие таких качества как эстетический вкус, последовательность в работе и умение видеть перспективу своего труда;
- расширение общего кругозора.

Воспитательные (метапредметные):

- воспитать трудолюбие, усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность;
- воспитание интереса к народным традициям;
- воспитать умение работать в коллективе.

*Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Красота рядом»*

Срок реализации 3 года, возраст: 7-16 лет

Содержание программы:

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся и на реализацию творческого потенциала учащихся, дающего ему возможность воплотить свои художественные идеи в изделиях из особой бумаги – кальки. Технология пергамано или парчменткрафт, предлагает множество различных техник и их комбинаций, что дает неограниченный простор для творческой реализации без особых материальных затрат. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Пергамано – это техника работы с пергаментной бумагой (калькой), для обработки которой используется тиснение и перфорирование.

Актуальность программы состоит в том, что ребенок, осваивая разнообразные способы работы с бумагой, развивая моторику руки, сможет украсить свой повседневный быт, помогая сделать жизнь более привлекательной и праздничной.

Знакомство детей с мастерством парчмент-крафта, предполагает понимание декоративных возможностей, развитие фантазии, приобретение технических знаний и умений. В результате преобразования материала в декоративные образы, у детей формируются художественные и трудовые навыки. Они познают красоту и ценность ручной работы, так как сами участвуют в создании выразительных изделий и имеют возможность получить удовлетворение от своей деятельности. Развитие воображения и творческих способностей – это необходимый показатель полноценного развития личности ребенка. Работа в технике пергамано, обогащает опыт восприятия ребенка, обладает огромными возможностями, как для психического, так и духовного, а также физического развития ребенка.

Программа предусматривает теоретическую часть: знакомство с материалами и инструментами для пергамано, вспомогательными методическими материалами (видео и фото мастер-классами), технологией, способами теснения по кальки и образцами работ; и практическую часть (работа над эскизом, выполнение и оформление поделок, обсуждение работ, выставки).

Особое внимание в работе кружка уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены.

Цель: открытие у обучающихся новых способностей, которые помогут раскрыть творческую индивидуальность детей и пробудить желание постоянно создавать что-то новое и неповторимое.

Задачи программы

Обучающие (предметные):

- формирование знаний и умений в технике пергамано;
- владение различными инструментами и приспособлениями;
- обучение правилам оформления выставочных работ.

Развивающие (личностные):

- развитие творческого мышления;
- развить индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу;
- развитие таких качества как эстетический вкус, последовательность в работе и умение видеть перспективу своего труда;
- расширение общего кругозора.

Воспитательные (метапредметные):

- воспитать трудолюбие, усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность;
- воспитать умение работать в коллективе.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Техника игры на баяне»***

Срок реализации 3 года, возраст: 12-16 лет

Содержание программы:

Актуальность программы заключается в возможности приобщения детей к музыкальному искусству посредством овладения русским народным музыкальным инструментом – баян.

Программа включает теоретический, практический, творческий, исполнительский и контрольно-итоговый учебный материал. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Обучение включает в себя художественное творчество-техника игры на баяне.

Цель: сделать процесс обучения в классе спец инструмента более разнообразным; преодолеть одностороннее развитие учащихся; расширить их творческий потенциал.

Задачи:

Обучающие:

- изучение основ теории музыки (формирование понятия звуковысотной и ритмической организации музыки, освоение средств музыкальной выразительности, знакомство с музыкальной терминологией),
- овладение основами исполнительского мастерства (освоение двигательных навыков, развитие беглости пальцев, овладение различными исполнительскими штрихами и динамическими градациями);
- обучение навыкам работы с нотной литературой, разбора музыкальных произведений и чтению с листа.

Развивающие:

- развитие базовых музыкальных способностей ребенка (память, слух, чувство ритма);
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Воспитательные:

- расширение кругозора детей в области музыкального искусства;
- воспитание культуры исполнения и культуры сценического поведения;
- формирование устойчивого интереса и любви к музыке, потребности в активном общении с музыкальным искусством;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, музыкально-эстетического вкуса, эмоциональной культуры обучающихся;
- становление фантазии, воображения, музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения.

*Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Соловушка»*

Срок реализации 1 год, возраст: 12-15 лет

Содержание программы:

Хоровое пение в эстетическом воспитании детей всегда имеет позитивное начало. Это отмечалось видными деятелями культуры и мыслителями всех времен и народов. Хоровое пение тесно переплетается с самой жизнью, входит в неё как непосредственная и неотъемлемая её часть.

«Детский хор – живой организм, удивительное существо, постоянно растущее, изменяющееся и всегда молодое, с энтузиазмом несущее энергетику юности, оптимизма и поэтического обаяния; особый исполнительский инструмент, хрупкий и нежный, гибкий и отзывчивый, которому подвластно искреннее и непосредственное выражение самых глубин человеческого чувства». Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения. Урок музыки является основной формой музыкального воспитания в школе, но, к сожалению, не позволяет детально заниматься формированием вокально-хоровых навыков.

Песня, современная песня в школе – это эффективная форма работы с детьми различного возраста.

Занятия хоровым пением пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру.

Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно оценить вокальную культуру, проникнуться любовью к вокальной и хоровой музыке. Вот почему сегодня со всей остротой встает вопрос об оптимальных связях между урочной и дополнительной музыкальной работой.

Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников будут идти взаимосвязано и неразрывно, начиная с самых младших школьников.

Обучение хоровому пению - это не только обучение данному виду искусства. В процессе обучения пению развивается детский голос, а также решаются воспитательные задачи, связанные с формированием личности школьника. Важная особенность хорового пения – его массовость и доступность. Каждое занятие – собрание интересующихся музыкой детей. Здесь воспитывается чувство коллективизма, взаимопомощи, детская инициатива.

Программа «Соловушка» - это обобщенный многолетний опыт, ориентированный на применение наиболее эффективных методов и приемов формирования детского голоса. Это механизм, который определяет содержание обучения вокалу, методы работы по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов. Новизна программы в первую очередь в компетентностном подходе к результатам освоения программы, на что акцентируют внимание документы по модернизации российского образования.

В программе представлены структуры педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся и система практических занятий. Программа имеет практическую значимость и может быть применена для работы в общеобразовательной школе, так и в учреждениях дополнительного образования.

Ведущей идеей программы является социально- педагогическая поддержка развития личности обучающихся и формирование их возможностей раскрыть и реализовать творческий потенциал в вокальной деятельности.

В данной программе используются разнообразные виды и формы образовательной деятельности: вечера, концерты, практические работы, игровые программы – всё это способствует развитию у детей мышления, развитию музыкального вкуса, развитию музыкально- творческой личности.

Цель программы:

Формирование интереса к музыкальному искусству; воспитывать внимание, память, дисциплину, умение держаться на сцене; развивать эмоциональность и художественный вкус; развитие творческих способностей, музыкальный эстетический вкус, музыкальный слух.

Обучающие задачи:

- обучить начальным вокально-хоровым навыкам (постановка певческого дыхания, развитие вокальных возможностей детского голоса);
- научить слушать, понимать настроение музыкального произведения;

- сформировать музыкальную грамотность в игровой форме на элементарном уровне (введение музыкальных терминов, темпы, динамики, оттенки, знаки альтерации, ключи, регистры; нотная грамота по системе Струве, изучение нотного стана и расположение нот на нотоносце).

Развивающие задачи:

- развить творческие способности и музыкально-эстетического вкуса;
- развить эмоциональную отзывчивость к музыке; -развить детский кругозор;
- развитие ладового чувства; овладение простейшими элементами метро – ритма.

Воспитательные задачи:

- прививать навыки культурного общения в коллективе;
- воспитывать внимание, память, дисциплину, умение держаться на сцене.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическое дефиле»

Срок реализации 1 год, возраст: 10-18 лет

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что она рассматривает ребенка не в одном ключе, а как объект многогранный и развитый. Ребенок не спортсмен, делающий упор на спортивные достижения и рекорды, но подвижный, активный, здоровый.

Ребенок не актер с профессиональными качествами, но управляющий эмоциями и контролирующий процесс перевоплощения в придуманный образ. Ребенок не манекенщица с модельными стандартами внешности, но Умеющий преподнести себя и свой образ. Ребенок не танцовщица, но владеющий собственным телом. Программа направлена на создание в своем роде уникальной личности, гармоничной.

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, так как при ее реализации «Дом творчества» приобретает развитых, творческих детей с гармоничным отношением к миру и себе, дети приобретают знания, навыки и умения, способствующие устранению подростковых комплексов, проблем переходного периода, определению с дальнейшей профессией, хобби. Также при реализации программы дети имеют возможность выезжать за пределы села, что позволяет расширить кругозор и общее развитие.

Цель: развитие личности обучающихся, его творческого потенциала через приобщение к моде и театральному искусству.

Задачи:

обучающие:

-научить обучающихся элементарным поворотам дефиле, способствовать формированию правильной осанки;

-научить обучающихся умению равномерно размещаться и двигаться по сценической площадке, не мешая друг другу;

-научить обучающихся умению создавать собственные образы на основе музыкального произведения; **воспитательные:**

-формировать индивидуальность обучающихся через сценическую импровизацию;

-воспитывать у обучающихся интерес к искусству современного и народного костюма;

- формировать умение обучающихся согласовывать свои действия с другими детьми в ходе выступления; **развивающие:**

-развивать пространственное мышление обучающихся;

-развивать способности обучающихся к восприятию музыки и её выражению через движение;

-развивать зрительное и слуховое внимание обучающихся, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление, способность верить в любую воображаемую ситуацию.

Особенности набора детей. Набор детей свободный. Дети, поступающие в объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности, склонности к выбранной деятельности и степени предварительной подготовки. По его результатам воспитанники первого года обучения формируются по группам в зависимости от наличия склонностей к выбранной деятельности и степени подготовки. На первый год обучения принимаются все желающие дети (преимущественно девочки), не имеющие врачебных противопоказаний для занятий дефиле. Здоровое состояние ребенка подтверждается справкой от врача. На последующие года обучения принимаются дети только при наличии свободных мест в группе.

Форма занятий преимущественно групповая. Имеют место быть разновозрастные занятия с целью обмена опытом и мотивации младших по возрасту детей.

При необходимости возможны индивидуальные занятия. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, от 6 до 18 лет. Возраст детей в одной группе может отличаться на один, максимум на два года, не больше.

Техническая направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки»

Срок реализации 3 года, возраст: 7-12 лет

Содержание программы:

В условиях возрастания социальной роли личности, как носителя национальных традиций художественной культуры при ограниченном времени на изучение искусства в школе, важнейшей задачей становится интенсификация, повышение эффективности художественного образования.

Проблема развития творческого воображения очень актуальна в настоящее время, когда интерес детей ограничивается лишь просмотром видео фильмов, игрой на компьютере. Дети мало читают, конструируют, лепят. Их воображение развито слабо, немногие могут самостоятельно придумать сюжет для аппликации, вырезать необычную фигуру из бумаги.

Нет навыков работы с ножницами и другими инструментами.

Программа «Умелые ручки» призвана заполнить данный пробел в развитии учащихся. Программа «Умелые ручки» - о творчестве и ремесле. Развитие творческих способностей, самостоятельности учащихся является в настоящее время одной из первейших задач. Хотя некоторые из них решаются на уроках труда, но там они решаются специфическим способом характерным для данной области образования. Поэтому в настоящей программе, в методическом отношении, педагог заботится не столько о приобретении обучающимися каких-то строго определённых технических умений, сколько о развитии индивидуальности, творчества и интуиции каждого ребёнка.

Программа позволяет создать условия для развития личности ребёнка, способствует мотивации этой личности к познанию и творчеству, что в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие ребёнка. Развивая способность ребёнка одушевлять своей фантазией, неодушевлённый мир позволит ему «очеловечивать всё сущее». Педагог создаёт на занятиях ситуацию образных сравнений, при которых максимально раскрываются творческие потенциалы ребёнка, его наблюдательность, фантазия и воображение.

Программа «Умелые ручки» носит техническую направленность. Она направлена на развитие интереса школьников на осуществление

художественного, эстетического и трудового воспитания. С помощью программы произойдёт организация процесса созерцания, созидания и общения - три основных вида педагогического творчества. Данная программа предполагает развитие индивидуальных, творческих способностей и самостоятельности школьников.

Цели:

- приобщить к духовным ценностям общества;
- формировать нравственные качества личности;
- формировать эстетические качества личности;
- приобщать учащихся к общечеловеческим ценностям.

Задачи:

Образовательные:

- осваивать технологии изготовления декоративных изделий;
- овладевать специальными терминами;
- совершенствовать умения учащихся при изготовлении различных предметов: использование различных приёмов.
- совершенствовать навыки работы с различными инструментами;

Развивающие:

- развивать творчество и инициативу;
- развивать трудовые навыки, умения;
- развивать аккуратность;
- развивать художественный вкус;
- совершенствовать эстетическое воспитание;
- развивать умения наблюдать предметы окружающей действительности, выделять главное, наиболее характерное;

Воспитательные:

- формировать интерес к народным ремёслам;
- содействовать воспитанию у детей эстетических взглядов;
- воспитывать интерес к дизайнерскому мастерству;
- воспитывать художественное просвещение учащихся, привить им интерес к воспитывать трудолюбия;

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Моделирование и конструирование»***

Срок реализации 3 года, возраст: 7-18 лет

Дополнительное образование детей сегодня – это не что иное, как сфера услуг, призванная удовлетворять образовательные потребности подрастающего поколения.

Данная программа специализируется на обучении индивидуальному пошиву одежды, позволяет познакомиться с особенностями профессии технолога по пошиву одежды, адаптироваться к жизни в обществе, сформировать свой стиль в одежде, научившись выражать собственную индивидуальность. Учебный материал программы способствует воспитанию в девочке лучших качеств женщины, которая принесет с собой в мир красоту и гармонию.

В течение всей истории существования человечества люди создавали для себя одежду, внося свой вклад в этот многовековой процесс. Именно этот вид творчества был и остается наиболее близким большинству людей, т. к. в нем каждый может проявить свое мастерство, фантазию, понимание прекрасного. И в наши дни, когда подростков окружает многообразие различных стилей одежды, когда мода меняется очень быстро и очень трудно бывает создать индивидуальный, неповторимый образ, тема гармоничного сочетания элементов костюма и аксессуаров, причёски и макияжа очень актуальна, особенно в воспитании девочек, девушек, будущих матерей, 4 хранительниц семейного очага, будущих деловых женщин. Одним стремлением к красоте наше отношение к моде и одежде ограничить нельзя. Нужны знания и умения. Сегодня недостаточно подражать имиджу модной фото- или топ модели. Задача гораздо серьезней и глубже. Познав себя, нужно найти свой индивидуальный и неповторимый образ; выработать собственный стиль, рожденный гармонией внутреннего «Я» личности и его внешнего проявления как в одежде, так и в облике в целом. Совершенство не в безупречности костюма, а в его совершенном соответствии индивидуальности человека. И этому следует учиться. Инстинкт красоты заложен в наших генах. Человек носит в себе таинственный ключ к собственной красоте, и при желании и умении ему нетрудно быть красивым. Говоря о красоте, чаще всего мы имеем в виду не только черты лица, но и весь внешний облик человека, фигуру, манеру держаться и двигаться.

Образовательная программа направлена на формирование у обучающихся желания и умения быть красивыми. Для девочки-подростка,

для девушки очень важно и актуально уметь красиво двигаться, нести себя, уметь владеть основами визажа и актерского мастерства.

Для своей реализации программа подразумевает предметную и комплексную систему. Для каждого года занятий определяется набор специальных курсов, имеющих свой учебно-тематический план и содержание. План составляется педагогом в соответствии с количеством теоретических и практических занятий, с учетом разнообразных форм работы и видов 5 деятельности. Учитываются поставленные перспективные цели и текущие задачи.

Содержание предмета определяется педагогом, исходя из круга необходимых теоретических знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся, их психолого-возрастными особенностями, степенью подготовленностью к восприятию материала, общим кругозором учитываются пожелания, интересы и потребности ребенка реализоваться в творчестве. Предпочтение отдается наиболее важным в достижении основных целей и конечного результата предметам:

- история костюма;
- моделирование и конструирование одежды; □ актерское мастерство; □ ритмика и дефиле.

Цель программы: создать условия для формирования у обучающихся эстетически-художественного вкуса, умения презентовать себя, проектировать и создавать одежду.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Изучение истории костюма.
2. Изучение приемов и способов создания гармоничного (стильного) образа: значение аксессуаров, прическа, макияж.
3. Формирование навыков и умений в области актёрского мастерства, обучение основам дефиле, освоение работы с музыкальным материалом.

Изучение законов и принципов создания пластической композиции.

Развивающие:

1. Развитие изобретательности и устойчивого интереса к творчеству.
2. Развитие художественно-творческих способностей, развитие профессиональных навыков модельера - дизайнера.
3. Развитие индивидуальности в процессе творческой деятельности.

Воспитательные:

1. Укрепление системы нравственных ценностей, формирование партнерских отношений в группе, взаимного уважения, взаимопонимания.
2. Создание условий для самореализации и самоопределения каждого обучающегося в коллективе.
3. Воспитание художественного, музыкально-эстетического вкуса и эмоциональной отзывчивости.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«3D - моделирование»

Срок реализации 3 года, возраст: 10-18 лет

Бурное развитие техники и технологий в последние десятилетия требуют от современного человека знаний из многих отраслей наук, использования технических средств и технологических систем, систем связи и обработки информации. Перед специалистами ставятся не только узкие профессиональные задачи, но и задачи, для решения которых требуются знания из смежных областей наук.

В предметах естественно-научного цикла графическая подготовка обучающихся на основе информационные технологии – необходимое звено интеграции между предметами. Это связано с тем, что компьютер стал основным инструментом проектирования. Чтобы выпускник школы удовлетворял требованиям современного общества, он должен не только уметь грамотно выполнять чертеж, но и использовать для этого современные системы автоматизированного проектирования.

Замена материальных моделей изучаемых геометрических объектов на виртуальные трехмерные модели, выполненные с использованием САПР, позволяет в процессе создания проектов использовать более сложные геометрические формы. Отображение трехмерной модели на экране монитора - на плоскости в каркасном или тонированном режиме просмотра, сопоставление их с традиционным двумерным изображением позволяет обучающемуся на качественно новом уровне воспринимать учебную информацию.

Программа посвящена изучению КОМПАС-3D. Использование данной среды дает возможность обучающемуся в процессе создания и демонстрации проекта показать процесс проектирования сложных трехмерных геометрических объектов. Провести моделирование и математические

расчеты этих объектов при использовании различных материалов (металл, дерево и т.д.). Содержание курса направлено на формирование у обучающихся практических навыков моделирования и проектирования в программе КОМПАС-3D.

Данная программа позволит обучающимся приобрести основы владения инструментом для создания интерьеров, технических объектов в редакторе трёхмерной графики. Это, несомненно, будет способствовать профориентации детей в области современных компьютерных технологий, а также значительно расширит их кругозор.

Цель: овладение навыками работы в программе КОМПАС - 3D, а также геометро – графической подготовкой, которая поможет в усвоении различных предметов, таких, как математика, трудовое обучение, информатика, а также в будущем успешно действовать в мире современных технологий. Учащиеся получают практический инструмент, позволяющий работать с трехмерной графикой. **Задачи:**

Обучающие:

- систематическое изучение геометрических фигур;
- геометрические построения и преобразований;
- формирование умения сознательного и рационального применения компьютера в геометро - графической деятельности, способствующей повышению эффективности обучения;
- приобретение умений и навыков в решении геометрических задач в программе КОМПАС;
- усвоение функциональных понятий и приобретение графической, логической культуры;
- формирование знания структуры стандартов ЕСКД и умений пользоваться ими;
- формирование опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к знаниям, процессу познания.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса;
- развитие технического и образного мышления, а также пространственных представлений, имеющих большое значение в трудовом обучении, производственной деятельности и техническом творчестве;
- развитие умений и навыков самостоятельного использования компьютера в качестве средства для решения геометро-графических задач.

Воспитательные:

- формирование мировоззренческих представлений о геометро-графической подготовке как части общечеловеческой культуры, о роли компьютерной графики в общественном прогрессе;
- стимулирование самостоятельности учащихся в изучении теоретического материала и решении графических задач, создании ситуации успеха по преодолению трудностей, воспитании трудолюбия, волевых качеств личности;
- подготовка школьников к активной, полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества, к продолжению образования; - воспитание нравственных качеств личности: настойчивости, целеустремленности, творческой активности и самостоятельности, трудолюбия;
- эстетическое воспитание.

Естественнонаучная направленность

*Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мы – курьинцы»»*

Срок реализации 2 года, возраст: 12-16 лет

Содержание программы:

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознания любви к Родине, к своему Отечеству.

Патриотическое воспитание предполагает сочетание новых подходов к сущностным характеристикам патриотизма с устоявшимися формами патриотической работы школьников.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы (дополнительной общеразвивающей программы) «Мы-курьинцы» опирается на запрос со стороны детей и родителей на программы патриотического воспитания.

Как известно, патриотическое воспитание неразрывно связано с другими видами воспитания – нравственным, гражданским, демократическим, правовым, экологическим.

Программа ориентирована на формирование и развитие у подрастающего поколения духовности, нравственности, патриотизма, заинтересованного отношения к отечественной истории и культуре, готовности отдать силы, талант и энергию на благо общества и государства. Эффективность обучения и воспитания достигается с использованием в программе различных форм, включающих теоретические и практические занятия, тематические игры, конкурсы и викторины, а также экскурсии, проектно-исследовательскую деятельность.

Программа включает в себя следующие направления:

- Связь поколений.
- Растим патриота и гражданина России.
- Мой край родной.
- Я и семья.

При осуществлении планирования гражданско – патриотического воспитания учитываются следующие факторы, определяющие его результативность:

- наличие чётких целей и нормативных требований;
- аргументированность гражданско – патриотического воспитания обучающихся;
- планирование воспитательно – образовательной деятельности; - учёт временного фактора.

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознания любви к Родине, к своему Отечеству.

Патриотическое воспитание предполагает сочетание новых подходов к сущностным характеристикам патриотизма с устоявшимися формами патриотической работы школьников.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы (дополнительной общеразвивающей программы) «Мы-курьинцы» опирается на запрос со стороны детей и родителей на программы патриотического воспитания.

Целью программы является формирование у молодёжи гражданственности и патриотизма, как важнейших духовно – нравственных и социальных ценностей.

Задачи программы.

Обучающие:

- Формировать знания о Государственных символах России;
- углублять знания об истории и культуре родного края
- способствовать возникновению интереса и изучению учащимися истории своей семьи, истории своего края;
- научить создавать и реализовывать творческие проекты; □ научить заниматься поисковой работой

Воспитательные:

- создавать условия для реализации каждым учащимся собственной гражданской позиции;
 - воспитывать уважение к историческому прошлому России в целом и своего родного края в частности;
 - воспитывать патриотизм, активную жизненную позицию
- Развивающие:**
- развивать коммуникативные способности, умение работать в коллективе;
 - формировать потребность в самопознании и самореализации;
 - формировать способы социального взаимодействия.